

Приложение № 1

к Договору № _____ от «__» _____ 200__ г.

Технические и бытовые условия для выполнения работ (Пенное шоу).

г. Москва

«__» _____ 200__ г.

Финансовые условия:

Предоплата 50% выплачивается за 14 дней до мероприятия. Если мероприятие не состоялось по вине организатора, то предоплата не возвращается.

Условия Приезда и Проживания:

Организатор обеспечивает дорожные расходы, проживание, питание, ОХРАНУ!

1. Охрана.

1.1. На момент монтажа и демонтажа оборудования и при проведении мероприятия обеспечить охрану коллектива, оборудования и технической зоны, во избежание несчастных случаев.

ОБЯЗАТЕЛЬНО! ОХРАНА ОКОЛО СЦЕНЫ!!!

1.2. На гастролях обеспечить личную охрану в количестве не менее двух человек во время передвижения артистов по городу, в общественных местах.

1.3. Заказчик несет полную материальную ответственность за сданное на хранение концертное оборудование.

1.4. Охрана должна обеспечить беспрепятственный выход коллектива шоу после концерта в транспорт.

2. Питание и гримерная комната.

Питание:

2.1. При нахождении артистов на площадке более **четырёх** часов, обеспечить питание всего коллектива с возможностью выбора блюд по меню.

2.2. В случае если принимающая сторона не может организовать питание коллектива, то Заказчик выплачивается сумма коллективу в размере 1500руб на человека в сутки.

2.3. Помещение для питания коллектива должно быть тихим, без присутствия посторонних лиц. Места общественного питания и отдыха людей не подходят для приема пищи.

2.4. На гастролях обеспечить **трехразовое горячее** питание всего коллектива артистов (завтрак, обед, ужин) с возможностью выбора блюд по меню на все время проведения гастролей.

Гримерная комната:

2.5. В гримерной комнате обязательно наличие:

- электрических розеток,
- столов,
- стульев или кресел
- электрообогревателей (в случае необходимости),
- электрочайника,

2.6. Напитки в гримёрной комнате: чай, кофе, минеральная вода с газом и без газа, безалкогольный энергетик, салфетки в количестве 50 штук.

2.7. Наличие алкогольных напитков исключается!

2.8. Температура воздуха в гримерных комнатах должна быть не ниже 21*С.

Желательно наличие душа!!!

3. Проживание (При выезде более чем за 400 км от Москвы).

3.1. Обеспечить и оплатить проживание в гостинице 2 одноместных (1 двухместных) номера.

3.2. Обязательно наличие в номерах: душа, туалета, горячей, холодной воды и телефона.

4. Транспорт.

4.1. При организации шоу в Москве и Подмоскowie используется собственный транспорт, стоимость доставки оборудования включена в стоимость шоу.

4.2. При перелетах и переездах предоставить и оплатить билеты туда и обратно в количестве и качестве:

- Авиабилеты - 2 билета (экон.) класса
- Поезд - 2 билета (купе)

4.3. На гастролях Заказчик обязан обеспечить внутригородской транспорт: микроавтобус для группы на все время проведения гастролей.

4.4. При организации гастролей по городам России транспортные вопросы обсуждаются индивидуально.

5. Технические требования.

5.1. Для проведение пенного шоу необходимо наличие со стороны заказчика электротехнического персонала. Силами заказчика к месту расположения пенной установки необходимо подвести электричество напряжением строго 220 В (проверяется под нагрузкой) и с номинальной нагрузкой 5 кВт (для одного аппарата). Выделить в щитке отдельную линию с автоматическим выключателем не менее 32А и особое внимание уделить отсутствию иной нагрузки на данной линии.

5.2. До начала мероприятия согласовать с администратором и предоставить за 2 часа до начала шоу необходимое количество воды температуры 30...40 С.

6. Заключительные положения.

6.1. В каждом конкретном случае количество персонала и костюмы выезжающего на гастроли коллектива обсуждается индивидуально.

6.2. При невыполнении данных требований к любому из пунктов данного соглашения Заказчиком, претензии к качеству шоу программы не принимаются, и Исполнитель оставляет за собой право отказаться от проведения шоу, в одностороннем порядке проинформировав Заказчика в устной форме.

6.3. При невозможности выполнения какого-либо из пунктов данного соглашения, необходимо за 7(семь) суток, до начала мероприятия, связаться с нашим администратором по телефону:

8 (985) 161-18-01

6.4. Для полноценной установки аппаратуры необходимо обеспечить приезд артистов на концертную площадку минимум за 2 часа до начала концерта.

6.5. Технический специалист, должен находиться в распоряжении артистов во все время проведения монтажа, демонтажа, репетиции и концерта.

ВНИМАНИЕ! *Приглашение артистов на гастроли означает, что принимающая сторона ознакомилась с данным документом и берет на себя выполнение всех пунктов договора в обязательном порядке.*

Исполнитель:

Заказчик:

_____ / _____ /

_____ / _____ /

М.П.

М.П.